

Cella Monte Il 'Benvenuto in Musica' dei partecipanti ai ragazzi del Workshop di Flauto

Slovacchi a 'Maggiociondolo'

Applauditi la pianista Trangosova il fisarmonicista Matejcik

Auditorium Domenica 24 maggio, alle 17, si esibiranno Giulia Vazzoler e Marco Prevosto

►► **CELLA MONTE**

Il terzo concerto della XXV edizione del *Maggiociondolo* ha avuto come protagonista lo *Slovak Tasto Duo*, composto dalla pianista **Ivana Trangosova** e dal fisarmonicista **Michal Matejcik** che hanno dato prova della vitalità culturale di un Paese, la Slovacchia, entrato recentemente nella Comunità Europea e da noi ancora poco conosciuto ma certamente interessante da scoprire soprattutto sotto l'aspetto della gestione politica dell'istruzione e della Cultura.

Ai due ospiti di Bratislava è stato dato un 'Benvenuto in Musica' da parte dei partecipanti al Workshop di Flauto che ha avuto luogo nel corso della stessa giornata di domenica a cura dei Maestri **Laura Manescalchi** di Firenze e **Giorgio Ratto** di Ovada (docente presso il 'Soliva' di Casale). All'interno del Workshop si è tenuta una lezione aperta alla quale hanno partecipato allievi delle Scuole ad indirizzo musicale, Media Trevigi di Casale, accompagnati dalla prof. Priarone e Cosseta, allievi della Scuola media di Settimo Torinese, accompagnati dalla prof. Brino e allievi del Soliva di Casale che si sono aggregati ad altri provenienti da Liguria e Toscana.

Il numeroso pubblico ha mostrato di apprezzare le esecuzioni sottolineando con lunghi applausi. Unica eccezione di musica non contemporanea è stata la *Ballata n.2 in si minore* di Franz Liszt eseguita

da Ivana Trangosova in modo magistrale.

La pregnanza dell'opera pianistica lisztiana, ardita, innovativa, indipendente dalle convenzioni musicali dell'epoca, si connota per una netta differenziazione rispetto al più romantico Chopin e richiede all'esecutore forza e dolcezza che non sempre si riscontrano in artisti al femminile.

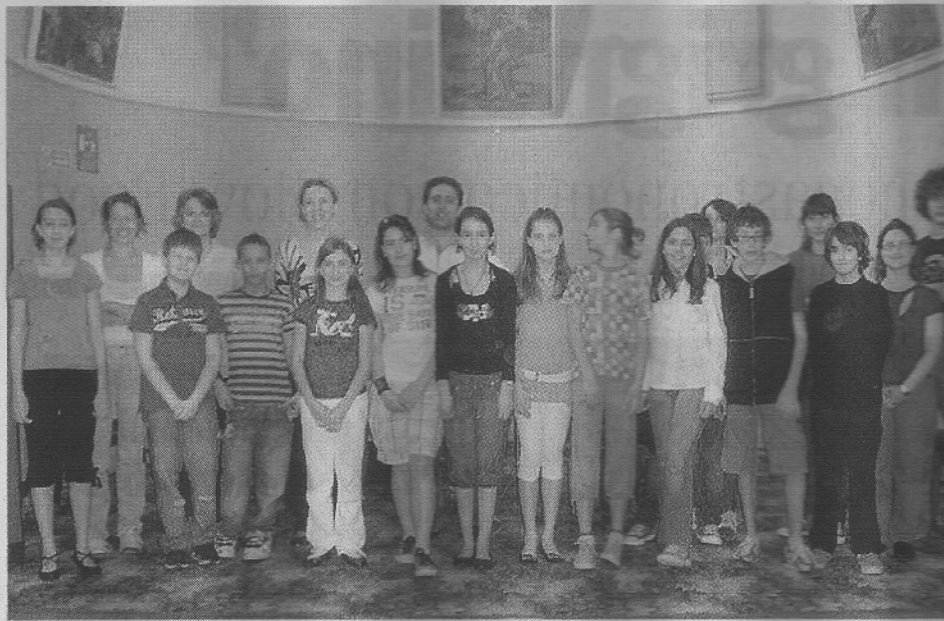
Ivana Trangosova ha in sé le due caratteristiche predette e, in presenza di una potente mano sinistra, ha raggiunto un livello esecutivo invidiabile.

Esecuzioni raffinate quelle di Michal Matejcik che ha fatto ben comprendere quanto la fisarmonica sia uno strumento versatile che concede all'artista di percorrere un ideale viaggio dall'Est europeo al Sud America con evidente influenza di Astor Piazzolla.

L'ultima esecuzione in duo «Dal nulla con amore» scritta appositamente per la coppia dal giovane compositore russo Jevgenj Irshai ha trasmesso tutto il vigore e la dolcezza caratteristica dei due musicisti slovacchi, poeticamente uniti nella musica.

Il prossimo appuntamento è per domenica 24 maggio, alle ore 17, presso l'Auditorium S. Antonio. Protagonista sarà il duo pianistico «Basta il sogno» composto dalla friulana **Giulia Vazzoler** e dal ligure **Marco Prevosto** che eseguiranno musiche di Debussy, Schubert, Mozart, Beethoven e Brahms.

RASSEGNA MUSICALE
Percorso un ideale viaggio dall'Est europeo al Sud America



I partecipanti al Workshop domenica a Cella Monte in concomitanza con il 'Maggiociondolo'

